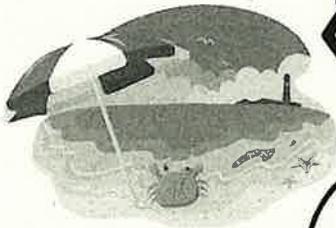


2022

羽田中 1 年生

夏休みのしおり



**暑さに負けず
規則正しい生活をして
勉強と部活動に燃える
暑い夏にしよう！**

夏休みの目標	
学習	生活

1年		組	名前	
----	--	---	----	--

1年生夏休みのしおり

<目次>

ページ	内容
1	7, 8月予定表
2	1年生夏休みの課題一覧表
3	夏休み 提出課題チェック表
4	めざせ最優秀賞！初めての合唱コンクール
5～6	R4年 国語科 夏休み作文募集について
7	夏休み習字作品募集要項
8	歴史自主学習 課題
9	理科スケッチの描き方（中学生用）
10	理科自由研究について
11	R4美術 夏休み課題「ポスター」
12	令和4年度 作品募集一覧表（ポスター）
応募用紙等	<ul style="list-style-type: none">・【国語】作文関係5枚・【美術】ポスター関係3枚・【家庭科】わたしも『 』名人

7・8月 予定表

自分で記入して、活用しよう！

月日	曜日	行事予定	部活動の予定	自分の予定
7/20	水	一学期終業式		
7/21	木	夏季休業開始		
7/22	金			
7/23	土	東三総合体育大会		
7/24	日	東三総合体育大会		
7/25	月			
7/26	火			
7/27	水			
7/28	木			
7/29	金			
7/30	土			
7/31	日			
8/1	月			
8/2	火			
8/3	水			
8/4	木	全校出校日 8:15登校完了		
8/5	金			
8/6	土			
8/7	日			
8/8	月			
8/9	火			
8/10	水			

月日	曜日	行事予定	部活動の予定	自分の予定
8/11	木	山の日 学校開庁日	×	
8/12	金		×	
8/13	土		×	
8/14	日		×	
8/15	月		×	
8/16	火			
8/17	水			
8/18	木	学年出校日 8:15登校完了 帰りの会後に「学習の日」あり！		
8/19	金			
8/20	土			
8/21	日			
8/22	月			
8/23	火			
8/24	水			
8/25	木			
8/26	金			
8/27	土			
8/28	日			
8/29	月			
8/30	火			
8/31	水	夏季休業終了		
9/1	木	2学期始業式 避難訓練, 午前3時間		

1年生夏休みの課題一覧表

教科	課題	中間提出日	範囲	最終提出日	範囲&備考
国語	サマースクール	8月4日(木)	9ページまで	9月 1日(木)	33ページまで
	夏休み作文 (生活・読書・人権)	—	—	8月 4日(木)	しおり P.5~6 に詳細あり 【応募用紙必要】
	夏休み作文 【自由応募】	—	—	8月 4日(木) 8月18日(木)	
	詩	—	—	8月 4日(木)	
	習字 【自由応募】	—	—	8月 4日(木)	P.7に詳細あり
社会	夏トシ	8月4日(木)	9ページまで	9月 1日(木)	33ページまで
	歴史自主学习	—	—	9月 1日(木)	P.8に詳細あり
数学	キホンの夏	8月4日(木)	7ページまで	9月 1日(木)	27ページまで
理科	サマーアプローチ	8月4日(木)	9ページまで	9月 1日(木)	33ページまで
	スケッチ	—	—	8月 4日(木)	P.9~10に 詳細あり
	自由研究 【自由応募】	—	—	8月18日(木)	P.11~12に 詳細あり
英語	サマーアプローチ	8月4日(木)	9ページまで	9月 1日(木)	33ページまで
	スプリング コンテスト 100	—	—	9月 1日(木)	両面
	プラスノート	—	—	9月 1日(木)	5ページ分
音楽	合唱コンクールの 歌詞を覚える	—	—	—	CDを聴いて 覚える
美術	ポスター	—	—	8月 4日(木)	P.13~14に 詳細あり 【応募用紙必要】
保体	体を動かし、 規則正しい生活を送る	—	—	—	熱中症に 気をつける
家庭	お手入れ実習 (洗濯・上靴洗いなど)	—	—	8月 4日(木)	しおり一番最後の ページに用紙あり

提出日は、全員が必ず守ること！甘い自分に負けず、課題を計画的にすすめる習慣をつけよう。夏休みテキストに取り組みながら、中学4か月の復習が大事！

夏休み 提出課題チェック表

1. 夏休みテキスト

国語【サマースクール】	提出日	終わったら○
P. 2～P. 9	8月4日(木)	
P.10～P.33	9月1日(木)	
社会【夏トレ】	提出日	終わったら○
P. 2～P. 9	8月4日(木)	
P.10～P.33	9月1日(木)	
数学【キホンの夏】	提出日	終わったら○
P. 2～P. 7	8月4日(木)	
P. 8～P.27	9月1日(木)	
理科【サマーアプローチ】	提出日	終わったら○
P. 2～P. 9	8月4日(木)	
P.10～P.33	9月1日(木)	
英語【サマーアプローチ】	提出日	終わったら○
P. 2～P. 9	8月4日(木)	
P.10～P.33	9月1日(木)	

2. 各教科の課題

教科	内容	提出日	終わったら○
国語	夏休み作文(生活・読書・人権)	8月 4日(木)	
	夏休み作文【自由応募】	8月 4日(木) 8月18日(木)	
	詩	8月 4日(木)	
	習字【自由応募】	8月 4日(木)	
社会	歴史自主学习P.16～19(ノートP.9～10)	9月 1日(木)	
理科	スケッチ	8月 4日(木)	
	自由研究【自由応募】	8月18日(木)	
英語	スペリングコンテスト100	9月 1日(木)	
	プラスノート	9月 1日(木)	
音楽	合唱コンクールの歌詞を覚える	—	
美術	ポスター	8月 4日(木)	
体育	体を動かし、規則正しい生活を送る	—	
家庭	お手入れ実習(洗濯・上靴洗いなど)	8月 4日(木)	

めざせ最優秀賞! 初めての合唱コンクール

My Own Road

何を狙っているのか
わからなくなり立ち止まる
振り返るだけじゃ何も変わらないと
気付いているのに
そんな時 力をくれるのは
いつでも明るい君の声
流れてる時間が輝いて
また素敵なのが待ってる気持ちになる
自分の力で 拓く道だから
一歩ずつでも 進めばいいよね
誰かが背中を押してくれるのを
待ってるだけの昨日から 変わりたいんだ

夢を探し続けても 答えがまだ見つからない
背伸びして格好つけても 心が違うと叫んでる
そんな時 勇気をくれるのは
いつでもまぶしい君の笑顔
流れてる時間が輝いて
また素敵なのが待ってる気持ちになる
自分の力で 拓く道だから
遠回りでも 進めばいいよね
かけがえのないもの見つけてみせるさ
君と偶然出会えた あの日のように
明日へ続くこの道を
強く踏み出そう

1組

大切なもの

空にひかる星を 君とかぞえた夜
あの日も 今日のような
風が吹いていた
あれから いくつもの季節こえて
時を過ごし
それでも あの想いを
ずっと忘れることはない
大切なものに 気づかないぼくがいた
今 胸の中にある
あたたかい この気持ち

くじけそうな時は 涙をこらえて
あの日 歌っていた歌を思い出す
がんばれ、負けないで
そんな声が聞こえてくる
ほんとに 強い気持ち
やさしさを教えてくれた
いつか会えたなら
ありがとうって言いたい
遠く離れてる君に
がんばる ぼくがいると
大切なものに 気づかないぼくがいた
ひとりきりじゃないこと
君が教えてくれた
大切なものを……

3組

夏休みに何度もCDを聴いて、
しっかりと歌詞を覚えよう!

あなたがいて わたしがいて
ふりかえれば 笑顔がある
桜が咲き 季節巡り
それでも そこにあなたがいた
遠く 遠く
陽炎がのぼる坂道
いつか 景色が変わっても
変わらないものがある 心の中に
君と出会った幸せを
かみしめながら 歩いていこう
1年先も 10年先も
これからも ずっと

悲しいとき うれしいとき
つらいときも あなたがいた
当たり前のことのように
見える景色に あなたがいた
ずっと ずっと
立ち止まってははいられない
いつか その手を離したら
自分の未来を さあ つかみ取るんだ

君がいたから がんばれた
支え合うこと 分かち合うこと
あふれるほどの 愛をくれた
あなたにありがとう
君と出会った幸せを
かみしめながら 歩いていこう
1年先も 10年先も
変わらない想い これからも ずっと

変わらないもの

2組

4組

真赤な太陽 沈む砂漠に
大きな怪獣が のんびり暮らしていた
ある朝 目覚めたら
遠くにキャラバンの鈴の音聞こえたよ
思わず叫んだよ
海が見たい 人を愛したい
怪獣にも 心はあるのさ
出かけよう 砂漠すてて
愛と海のあるところ

真赤な太陽に 昇るたつまきを
大きな怪獣は 涙で見つめてた
自分の足跡に 両手をふりながら
東へ歩いたよ 朝昼夜までも
海が見たい
人を愛したい
怪獣にも
望みはあるのさ

あたらしい
太陽は燃える
愛と海の
あるところ

怪獣のバラード

R4年 国語科 夏休み作文募集について

応募作品	応募形式	枚数	留意点	原稿用紙	応募用紙(表紙)	提出日(締め切り)
①みかわの子 詩	全員	1枚以上	学校や家庭の生活などで、見たり、聞いたり、行ったりして感動したことや考えたことなどを詳しく見つけて、詩の形式でまとめる。 ※1枚目右欄外に題名・学校名・学年・名前を記入する	400字詰め原稿用紙(A4サイズ)	学校統一用紙	8月4日(木)までに提出
②みかわの子 生活作文・説明文	全員 ②・③・④のいずれか 選択	7枚以上～ 8枚以内	学校や家庭の生活などで、見たり、聞いたり、行ったりして感動したことや考えたことなどを詳しく見つけて、作文や説明文の形式でまとめる。 ※1枚目右欄外に題名・学校名・学年・名前を記入する	400字詰め原稿用紙(A4サイズ)	学校統一用紙	8月4日(木)までに提出
③読書感想文コンクール	全員 ②・③・④のいずれか 選択	4枚以上～ 5枚以内	自由図書、課題図書、どちらでもよい。読書を通して、考えたことや感じたことを感想文形式でまとめる。 ※1枚目右欄外に題名・学校名・学年・名前を記入する ※最終行、またはその前の行まで書くこと ※電子書籍は不可、紙媒体の書籍に限る	400字詰め原稿用紙	学校統一用紙	8月4日(木)までに提出
④全国中学生人権作文コンテスト	全員 ②・③・④のいずれか 選択	4枚以上～ 5枚以内	日常の家庭生活、学校生活、グループ活動あるいは地域社会との関わりの中で得た体験などを通じて、基本的人権の重要性、必要性について考えたことなどを題材にしたもの。 ※1枚目右欄外に題名・学校名・学年・名前を記入する	400字詰め原稿用紙	学校統一用紙	8月4日(木)までに提出
⑤社会を明るくする運動小学生作文コンテスト	自由	3～5枚程度	「社会を明るくする運動」の趣旨を踏まえ、日常の家庭生活、学校生活の中で体験したことを基に、犯罪・非行のない地域社会づくりや犯罪や非行をした人の立ち直りに関して考えたことや感じたことを表現したもの。 ※1枚目右欄外に題名・学校名・学年・名前(ふりがな)を記入する	400字詰め原稿用紙	学校統一用紙	8月4日(木)までに提出
⑥愛知県明るい社会づくり実践体験文	自由	3～5枚程度	善意の心で活動して学校・家庭・地域社会を明るくしようと努力した体験文。題は自由ですが工夫するとよい。 ※1枚目1行目に題名、2行目に学校名・学年・氏名を記入する。3行目から本文を書き始める。	400字詰め原稿用紙	明るい社会づくり実践体験文専用応募用紙	8月18日(木)までに提出
⑦明るい家庭づくり作文	自由 中学1年生限定	3枚以上～ 4枚以内	「明るい家庭づくり」のために家庭で行っていること、工夫していることなどの取り組み内容の紹介だけでなく、自分の思いや考えを入れて具体的に書くこと。例「家庭の中の私の役割」「我が家の自慢」「家族で地域の行事に参加して」など。 ※1枚目右欄外に題名・学校名・学年・名前を記入する ※「明るい家庭づくり」ではなく、具体的な題名をつけること	400字詰め原稿用紙	学校統一用紙	8月18日(木)までに提出
⑧丸山薫「帆・ランブ・颯」賞(詩)	自由	2枚以内	作品テーマ「春」 丸山薫の詩のタイトルには春という漢字が多く使われている。春に春から連想できるものであれば、何を題材にしてもよい。 ※1枚目右欄外に学校名・学年・組・名前(フリガナ)・題名(フリガナ)を記入する	400字詰め原稿用紙	学校統一用紙	8月18日(木)までに提出
⑨男女共同参画標語・川柳	自由 中学3年生限定	1人2作品 まで応募可能	男女共同参画に関する標語・川柳の応募を通して、中学生が男女共同参画社会について考える機会とする。男女共同参画に関する標語・川柳をつくること。 ※ボールペンやサインペンを使い、丁寧な字で書くこと	専用応募用紙に直接記入する	男女共同参画標語・川柳専用応募用紙	8月4日(木)までに提出

⑩一筆啓上賞「日本一短い手紙」	自由	専用用紙に40字以内	テーマは「挑戦・チャレンジ」です。確かなメッセージを伝える1～40文字までの手紙形式であること。手紙文のあて先は本人も含めて誰(事・物)でも可。ただし、あて名を必ず明記すること。 ※漢字は1字と教え、句読点や括弧も文字数に含める ※難読漢字にはふりがなをつけること ※応募専用紙に住所・氏名・年齢・学校名(豊橋市立羽田中学校)・学年・電話番号を明記すること。	専用応募用紙に直接記入する	一筆啓上賞専用応募用紙	8月18日(木)までに提出
⑪のりいたい大人作文コンクール	自由	専用用紙に200字以内	将来、あなたはどんな大人になれたら幸せですか?どんな人に憧れ、何をしたいと思っていますか?あなたの想いをまとめてみてください。 ※専用紙の記入欄を全て記入する。	専用応募用紙に直接記入する	のりいたい大人作文コンクール専用紙	8月18日(木)までに提出

◎提出日

- ・①・②・③・④・⑤・⑨の締め切り
8月4日(木)まで
- ・⑥・⑦・⑧・⑩・⑪の締め切り
8月18日(木)まで



◎提出する物

- ・①は全員提出
- ・②～④の中から選択して1つ以上提出
- ・⑤～⑪の提出は自由
- ・提出する作文は、応募用紙とともに右上をホチキスでとめること。のり付け禁止

夏休み習字作品募集要項

1 赤い羽根協賛生徒作品コンクール

課題 「共同募金運動」「赤い羽根募金」
「地域福祉活動」

規格 ・用紙は書道用半紙とする。
・書体は自由。
・「羽田中 学年 氏名」を必ず書する。

2 防火作品の募集

課題 中学1年生「初期消火」
中学2年生「発見通報」
中学3年生「避難誘導」

規格 ・用紙は書道用半紙とする。
・書体は楷書
・「羽田中 学年 氏名」を必ず書する。

3 学校給食に関する習字の募集

課題 「栄養満点」「郷土料理」

規格 ・用紙は書道用半紙とする。
・書体は自由。
・「羽田中 学年 氏名」を必ず書する。

4 人権を理解する作品コンクール

課題 いじめや差別の防止などを呼びかけたり、人権の大切さを表したりする
言葉の書道作品（例：博愛精神、平和友愛、国際理解 など）。

規格 ・用紙は書道用半紙大とする。
・書体は楷書または行書。
・「学年（×一年 ○中一） 氏名」を必ず書する。

☆締切は全て全校出校日 8月4日（木）です。

全て自由応募です。締切に遅れないように提出してください。

歴史自主学习 課題

範囲：本誌 p 16～19（ノート p 9～10）

※「文化」はまだ授業では習っていませんが、
教科書を見てやる。（9月に授業でまとめて
学習します）

提出日：全クラス 9/1（木）

※早く終わった人は先に提出してもOK

集め方：9/1（木）に社会科係が回収

→研究室に届ける

※今回の部分も、2学期中間テストの範囲となります。

社会科は

“忘れないための努力”

が一番大事！

夏休み中も努力を重ねておこう。

理科スケッチの描き方（中学生用）

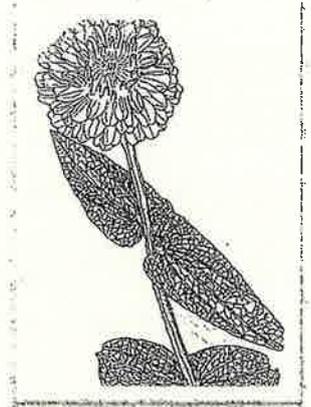
1 生物の選び方

① 植物の場合

- 茎が太い、葉が厚く、葉の中の筋がはっきりと見えるものがよい
- 花、つぼみ、実などいろいろな様子のあるものがよい
- × 葉が細長いものは描きにくい（ススキ、エノコログサなどのイネの仲間）
- × 葉や花が小さなものは描きにくい（サボテンなど）

② 動物の場合

- 昆虫、カエル、イモリ、ザリガニ、カニなど
- 紙と同じぐらいの大きさで、動きの遅いもの
- 標本でもよい（できるだけ完全なもの）
- 色の違いのあるもの
- × 毛、うろこ、羽などの細かいものや細かいものが多い生き物（哺乳類、魚類、鳥類）
- × 小さすぎる生き物（アリ、小さいクモなど）



2 描き方

① 紙いっぱいになるようにバランスよく下描きしよう

- ・ 生物を、描きやすいように置き方を工夫する。（葉や足のつけね、花の中身、顔などがよく見える向きに置くことが大切）
- ・ 本物を紙に置いて形をとったり、バランスを写真で確認したりしてもよい。

② 鉛筆で輪郭をとろう

- ・ 鉛筆のしんはとがらせておく。
- ・ 後から消すことができるように、できるだけ薄く描く。
- ・ 輪郭の細かなところまで、正しい形で描く。
 - ※ 植物…葉・実・花のつけ根や先の部分
 - 茎に葉がどんなふうについているか
 - 花びら・がく・葉のぎざぎざの数
 - ※ 動物…体や足の節（つながっている部分）
 - 足・触覚などの節の数



③ 輪郭の中の様子を描きこもう（必ず本物を見て描く）

- ・ 輪郭の中にある、すじの数や太さ、模様をよく見て正しく描く。
- ・ 毛やとげの向きに注意する。
- ・ 細かな部分は、ルーペを使って見るとよい。

④ ペンで清書をしよう

- ・ 本物をよく見ながら、二度描きせず、1本のとぎれない線で描く
- ・ 葉のすじや周りのぎざぎざなど、同じものが続く時には思いこみで描かない。
- ・ ペンで色はぬらない。
- ・ 模様は、線でなく点で表してもよい（点がはねないようにする）。
- ・ 本物と同じものを描くことが大切。

3 名前やとった場所を書こう

- ・ 紙の上の左側には、生き物の名前をかたかなで書く。（右上の枠は空白のまま）

生き物の名前	

理科自由研究について

中学生用

植物や動物、星や天気、身の回りのできごとなど、自然を相手にいろいろな感覚を存分に使って、実験や観察などに取り組みましょう。学校の先生や家族と相談して、自主的に自由研究を進めましょう。

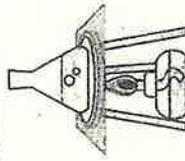
1. テーマについて

テーマが思いつかないときは、次のようなことを思い出して考えてください。

- ① 私の町には…、あの川には…、私の家には…、華むらには…、というように身近なところを見渡して、「こんなものがある」「こんなものがある」「こんなふうになっている」など、資料を集めたり、もう少し詳しく調べたり、まとめたりする。
- ② 毎日の暮らしの中や、理科の授業の中で、「おや?」「なぜだろう?」「不思議だ」「めずらしいな」など、思ったり考えたりしたことをもう一度調べたり、工夫して作ったり、集めたりする。
- ③ 家で今まで育ててきたもの、観察を続けてきたもの、集めてきたものなどを、夏休みを生かして整理したり、まとめたりする。
- ④ 教科書、本、雑誌、インターネットなどで、強く心をひかれた研究があったら自分で確かめてみる。

2. 研究の進め方

- ① テーマを決める。
- ② 研究の計画を立てる。
 - ・方法を考える。
 - ・材料、器具を準備する。
 - ・予想、見通しを立てる。
- ③ 調査・実験・観察・採集などを行う。
- ④ 調査・実験・観察の結果を記録したり、採集をしたものを整理したりする。
- ⑤ 結果を検討し、考える。
- ⑥ わかったことをまとめる。
- ⑦ 新たにでてきた疑問を、確かめる。
- ⑧ 研究の様子をふりかえり、反省する。
- ⑨ 今後の問題点、やってみたいことなどをまとめる。



計測できるもの
温度・長さ・質量・重さ・体積・色・pH

実験をして、出てきた疑問や発見を、新たに実験で調べていくとすばらしい研究になる。

3. まとめ方について

研究の結果をレポートにまとめましょう。次のようにするとよいでしょう。

- ① 動機 この研究を始めるにあたって、調べようとした理由を書く。
- ② 準備 研究のために準備したものを書く。
- ③ 予想 見通しを立て、結果を予想する。
- ④ 方法 研究の方法を書く。絵や図を使ってわかりやすく書く。
- ⑤ 結果 研究結果をまとめる。
- ⑥ 考察 グラフ・表・図・写真などを使って、わかりやすくまとめる。結果をまとめ、見出したことを書く。
- ⑦ 感想 この研究を通して、どんなことがわかったかまとめ、この研究をやって感じたことを書く。



ここまでできれば、すばらしい自由研究に仕上がります。失敗しても途中であきらめず、根気強くがんばりましょう。

研究分野により、次のように対象や書式が異なります。注意して応募してください。正式な応募条件は、6～7月頃配付されるそれぞれの案内で確認してください。

子どものための科学展 小柴記念賞(物理・化学) ※B紙作品は、応募できません。

【書式など】

- ・子どもの手書き、またはワープロによる原稿とする。
- 手書き原稿の場合は、
 - ・A4からA3サイズまでのスケッチブック。
 - ・A4からA3サイズまでの原稿用紙に横書き。
- ワープロ原稿の場合は、A4用紙に横書きで40字×40行程度とする。
- ・研究テーマ、学校名、学年、氏名を記入した表紙をつける。
- ・実験、採取などで使用した装置や試料等の裏物は添付せず、その様子がわかるような写真や図を用いて原稿内で示す。
- ・小学3年生以上が対象。

自然史博物館自由研究展(地学・生物) ※B紙作品も、応募できます。

【書式など】

- ・A4又はB4サイズのレポート用紙、原稿用紙、スケッチブック、B紙(模造紙)に横書き。
- ・作品の表紙か作品の一番上に「タイトル、学校名、学年、氏名」をつける。
- ・参考にした本は、最後にまとめて題名を書く。
- ・研究に使った標本などは、原稿へ貼らずに作品と一緒に提出する。
- ・小中学校全学年が対象。

R4 美術 夏休み課題 「ポスター」

美術の夏休みの宿題として「ポスター」の制作をします。1人1枚提出してください。

提出日・・・**8月4日厳守!** 提出早め!早く取りかかる!

8月4日(木)の出校日の登校時または帰りに、各自で美術室へ提出してください。4日に提出できない場合は8月3日(水)に提出してください。丸まったポスターを伸ばし、応募票がみえるように裏にして各学級の提出場所に出してください。かぶせてあった新聞紙等は各自持ち帰る事。応募票や名前のないポスターは採点外になります。確認をしてください。

ポスターは成績に含まれます。指定された期日に必ず提出をしてください。もし、この二日間で学校に来られない場合は、事前に友だちに預けておくなどして、後から提出をするようなことの無いようにしてください。

テーマ・・・裏面の中から1つ選ぶ

用紙・・・学校指定のもの(全員に渡します。黄色の罫線が入っている方がおもてです。) 用紙はすべてたてで描いてください。

画材・・・アクリルガッシュ

※ 水彩絵の具では描かない

出品票・・・美術室の前に出品票を置いておきます。必要なものを夏休み前に各自1枚持って行って、必ず裏面に貼り付けて提出してください。提出当日記入してもいいですが、のりがはみ出すと次の人の作品を汚します。



ポスター制作手順

① テーマを選ぶ

別紙一覧表の中から、自分が描きやすそうなものを選ぶ。
描きやすそう=資料が集めやすい、文案が考えやすい など

② 資料集め

描こうと考えているものの写真や絵などを探す。
写真などから「こんなポスターにしよう!」と決まることもある。

③ 文案を作る

ポスターに入れる文を考える。短い文で、心に残るような言葉で。

④ デザインする

どこに言葉を入れるか? どこにどんな絵を入れるか?
大体のレイアウトを決定する。

⑤ 文字のレタリング

決めた文案を ゴシック体 または 明朝体 でポスター用紙にレタリングする。
パソコンなどで作ってプリントアウトし、それを写すのもOKです。

⑥ 下絵の作成

文字のレタリングができれば鉛筆で下絵を書く。

⑦ 着色

アクリルガッシュ で色を塗る 水を少なめにして紙の白色が見えないようにむらなく塗る。広い面は平筆を使うとよい。バックから順に塗り、最後に文字を塗るときれいに見える。

⑧ 注意事項

- ・ マンガなど、著作権の発生するものは描かない。
- ・ 用紙は方眼(黄色い線)の入っている方を使う。色の塗っていない所の無いように。
- ・ どのポスターに提出するにしても裏面右下に「応募表」を必ず貼ること。(名簿番号も記入する)
- ・ 提出期限を絶対に守る!それ以降、受け付けません!



※ 他、不明な点については井上・柴田まで

提出が早いです、がんばってください!

令和4年度 作品募集一覧表

別紙

番号	応募コンクール・コンテスト名	内 容	備考	応募票
1	学校給食に関するポスター・習字の募集 「学校給食大すき作品展」	学校給食に関すること。 ※必ず文字を入れる	共通の応募票を作品裏の右下に貼る	共通
2	「家庭の日」 県民運動啓発ポスター	親子、家族で楽しく過ごしている様子 ※「家庭の日」という文字を入れる。	裏面に、「家庭の日」用の名札（応募用紙）を貼る。	専用
3	赤い羽根協賛児童生徒作品コンクール	社会福祉、赤い羽根、共同募金、たすけあい等の意味を含んだもの。 ※赤十字やユニセフなど、他の募金、海外（世界）の助け合いに関わるものは対象外	ポスターは裏面に共通の応募用紙（名札）を貼る。	共通
4	愛知県愛鳥週間用ポスター原画	野鳥や渡り鳥の保護、野鳥の自然の姿、自然の中での野鳥と人との交流 など。 ※漢字で「愛鳥週間」の文字を入れる。	作品の裏面に専用の応募票を貼る	専用
5	明るい選挙啓発 ポスターコンクール	明るい選挙をよびかける内容に、自由に表現	共通の応募票を作品裏の右下に貼る	共通
6	防火作品コンクール	火災予防、住宅用火災警報器の設置・点検推進 など 防火標語を使用する際には「お出かけは マスク戸締り 火の用心」を使う	共通の応募票を作品裏の右下に貼る	共通
7	下水道ポスターコンクール	「下水道の未来」「マンホールや処理場等の施設」「下水工事現場」など ※「9月10日下水道の日」という文字を必ず入れる それ以外の文字を入れてはいけない	専用の応募票を作品裏の右下に貼る	専用
8	人権を理解する作品コンクール (ポスター・習字)	いじめや差別の防止などを呼びかけたり、人権の大切さを表したりする作品。男女差別、いじめ、虐待、高齢者、障がい者、外国人、コロナ差別、ネットでの人権侵害などからテーマを選択し。	作品裏面の右下に専用の応募票（名札）を貼る。	専用
9	緑化ポスター原画コンクール	植樹、森林や樹木の手入れ、木材利用や森林づくり 森林や緑など自然環境を大切にしたいというメッセージ ※文字を入れられない	作品裏面に緑化ポスター原画コンクール用の出品票を貼る	専用