

# 1 年 三科期末テスト（2月）について

令和6年1月19日(金)配付

教科	実施日	範囲	ポイント	提出物・持ち物
音楽	2/7 (水)	○教科書 p.44～47「春」 ○器楽の教科書 p.40～43, 48「さくらさくら」 p.78「春」リコーダー ○文楽について プリント ・人間国宝のふたり ・文楽	○教科書やプリントをよく読んでおきましょう。授業でメモしたことや、大切なことは線をひくなどして、覚えよう。 ○箏についても出題します。「さくらさくら」の楽譜は言えるようにしておこう。	提出物： なし 持ち物： なし
美術	2/7 (水)	○資料集 p.186～189 日本の美術 明治～ <sup>こんにち</sup> 今日まで ○テスト対策プリント	○作品と作者・技法（油彩・日本画など）を結び付けて覚えよう ○それぞれの時代の美術の特徴をおさえよう。	提出物：なし 持ち物：なし
技術	2/6 (火)	○教科書 p.70～74 こばけずりの方法 p.77～79	○材料を直線に切断する方法 ○切削の技術 ○組み立ての順序 ○仕上げの技能 ○接合部のけがき	提出物：なし 持ち物：長さが測れて、線がひける直定規
家庭	2/6 (火)	○教科書 p.182～183 p.198～203 ○ノート p.18・21・24  ○プリント トートバッグ製作の手引き	○手縫いの基本 …玉結び、玉どめ、本返し縫い 半返し縫い、まつり縫い スナップつけ まち針のとめ方 ○ミシン縫い …部分の名称を選んだり、手順を並びかえたりできるようにしておこう ○トートバッグの製作 …プリント内の用語 製作手順の確認 ○持続可能な衣生活をめざして …自分の考えを書けるように	提出物：なし 持ち物：なし

★この内容は豊城中学校ホームページにも掲載されています